

## **SEZIONE PREISTORICA**

### **- PERCORSO DIDATTICO E LABORATORIO “COME UN PICCOLO PREISTORICO...ALLA SCOPERTA DELLA VITA QUOTIDIANA DI TANTO TEMPO FA”**

L'attività presentata è destinata ad un target d'utenza che le attuali proposte, legate alla programmazione scolastica della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di I grado non riescono a raggiungere.

Il percorso si sviluppa mediante una visita interattiva alla sezione preistorica; partendo dall'osservazione e dalla manipolazione di alcuni oggetti del quotidiano (tazza, pezzo di tessuto, cucchiaino ecc) i piccoli visitatori individuano i reperti corrispondenti nelle vetrine del museo, per cogliere così le differenze tra l'oggi e il passato, ricostruendo la vita quotidiana di tanto tempo fa.

Segue il laboratorio di ceramica preistorica durante il quale i bambini realizzano con la creta una pintadera, manufatto in ceramica che veniva utilizzato per la decorazione del corpo e dei tessuti.

**Destinatari:** Scuola dell'Infanzia e classi I e II della Scuola Primaria.

**Durata:** 1,5 ore

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

### **- PERCORSO DIDATTICO “PICCOLI ARCHEOLOGI CERCASI”**

La proposta, da strutturare in stretta sinergia con gli insegnanti, si sviluppa in due moduli e ha come filo conduttore la scoperta delle tracce e delle impronte del passato. L'obiettivo è di far cogliere ai partecipanti le caratteristiche e le abitudini di vita del lontano passato, partendo dall'osservazione delle fonti materiali conservate in museo e quindi dalla scoperta del lavoro dell'archeologo.

Fase I – presso la scuola dell'Infanzia: le insegnanti faranno trovare ai bambini (in cortile, preferibilmente scavando nella sabbionaia o simile) alcune ricostruzioni di reperti preventivamente consegnati loro dallo staff dei Servizi Educativi. Sarà quindi necessario richiedere l'intervento dell'equipe del Museo; un educatore si recherà presso la scuola per

osservare con i bambini cosa hanno portato alla luce e prendere in consegna il reperto, invitando i partecipanti ad andare in museo per scoprire la destinazione di ciò che hanno individuato.

Fase II – in museo: dopo aver scoperto il luogo nel quale si trovano, attraverso una breve visita interattiva ed individuata la collocazione dei “loro” reperti dati in consegna all’educatore, i bambini saranno coinvolti in un’attività manipolativa di modellazione dell’argilla, con l’invito di lasciare la loro traccia personale, esattamente allo stesso modo degli uomini del passato che hanno costruito tutti gli oggetti presenti nelle vetrine del museo.

**Destinatari:** sezioni mezzani e grandi della Scuola dell’Infanzia

**Durata:** 1,5h ad incontro

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni) per ogni incontro

**- PERCORSO DIDATTICO “MISSIONE ARCHEOLOGO”**

Il percorso prevede la suddivisione delle classi in piccoli gruppi che avranno la possibilità di muoversi in autonomia nelle sale del museo. Ad ogni gruppo sarà consegnato un “piano missione” sul quale saranno indicati una serie di reperti da individuare ed identificare. Ad ogni reperto sarà poi associata una breve attività legata all’oggetto della tappa, in modo tale da scoprirne caratteristiche e curiosità. Le squadre dovranno quindi portare a termine il piano missione e in una fase conclusiva di rielaborazione, accompagnare i compagni nella scoperta di quanto appreso durante l’attività a tappe.

**Destinatari:** classi III-IV-V della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2 ore

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

- **VISITA E LABORATORIO “ARCHEOCACCIA AL TESORO”**

Dopo una breve visita al museo, in modo tale da scoprire gli ambienti e la collocazione di alcuni reperti “chiave”, la classe sarà suddivisa in squadre, ognuna identificata con un colore. I partecipanti saranno quindi coinvolti in una caccia al tesoro: partendo da indovinelli e filastrocche dovranno cercare gli indizi successivi e svolgere le prove abbinate. La squadra che per prima potrà alla luce il tesoro, sarà decretata la squadra vincente.

L'attività caratterizzata da una forte componente ludica, sarà comunque fortemente correlata ai contenuti della collezione, in modo tale da offrire uno strumento alternativo e divertente per scoprire il luogo nel quale ci si trova e la vita del passato.

**Destinatari:** classi III-IV-V della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

- **LABORATORIO DI CERAMICA PREISTORICA “L'ARGILLA E IL VASAIO”**

Il laboratorio prevede un primo momento in cui i ragazzi sono guidati nell'osservazione e nell'analisi delle ceramiche presenti all'interno del percorso museale, ponendo particolare attenzione ai reperti provenienti dal sito archeologico del Lavagnone.

Si prosegue in laboratorio con la realizzazione di un vaso con la tecnica del colombino che viene poi decorato a incisione o impressione. Durante la lavorazione vengono proiettate alcune immagini di vasi e decorazioni presenti in museo con funzione di *exempla*.

**Destinatari:** classi III - IV e V della Scuola Primaria e classi I – II – III della Scuola Secondaria di I Grado.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

-

#### - **LABORATORIO DI TESSITURA “PESI E FILI”**

Dopo aver osservato i reperti relativi all'attività della tessitura, i ragazzi, attraverso un'attività manipolativa, scoprono i tipi di fibre impiegati in Preistoria e i materiali utilizzati per la colorazione.

Il laboratorio si conclude con la realizzazione, da parte di ciascun ragazzo, di una piccola porzione di tessuto mediante l'utilizzo di un telaio in legno.

**Destinatari:** classi III - IV e V della Scuola Primaria – classe I – II – III della Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

#### - **LABORATORIO SULL'AGRICOLTURA: “DAL SEME AL RACCOLTO”**

Nella prima parte i ragazzi scoprono i reperti legati alla pratica agricola e tra questi il famoso aratro del Lavagnone. Successivamente si sperimenta la pratica archeologica del flottaggio che consente l'individuazione di semi e resti vegetali nella terra dello scavo. I semi trovati vengono poi analizzati mediante la consultazione di schede per arrivare al riconoscimento della pianta, delle sue caratteristiche e dell'uso che se ne faceva in Preistoria. Il laboratorio si conclude con ricostruzione dell'ambiente vegetale del passato, distinguendo tra piante selvatiche e piante coltivate e scoprendo quali erano le abitudini alimentari dell'età del Bronzo.

**Destinatari:** classi III - IV e V della Scuola Primaria – classe I della Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

**- LABORATORIO DIDATTICO “UNA COLLANA DA PREISTORICO”**

L'attività è dedicata alla vetrina contenente resti di vaghi di collana e oggetti d'ornamento che da qualche mese è stata inserita nel percorso museale.

La prima fase di osservazione dei reperti, è seguita dalla creazione di un monile. Partendo dalla realizzazione del filo mediante la torcitura della canapa, i partecipanti devono poi creare i singoli vaghi necessari per completare la collana: saltaleoni in filo di rame, finti dentalium con pasta colorata, sfere in creta. Il tutto viene infine assemblato con l'aggiunta di vaghi in legno.

**Destinatari:** classi III - IV e V della Scuola Primaria e classe I della Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2h.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

**- PERCORSO DIDATTICO “ARCHEO TRADE – COMMERCII E SCAMBI A BORDO DELLA PIROGA”**

La recente scoperta presso il sito archeologico del Lavagnone dei resti di una piroga, offre lo spunto per approfondire il tema del commercio durante l'età del Bronzo. Gli spostamenti avvenivano principalmente attraverso i corsi d'acqua, a bordo di imbarcazioni.

La classe è divisa in quattro gruppi; ogni gruppo rappresenta una popolazione e la merce da scambiare. Dopo aver svolto diversi esercizi atti a comprendere chi si è e da dove si proviene, si passa allo svolgimento di prove per conquistare il proprio materiale e infine barattarlo con gli altri popoli con l'obiettivo di riuscire a confezionare un monile.

**Destinatari:** classi III – IV e V della Scuola Primaria – classe I della Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

- **PERCORSO DIDATTICO SUI MATERIALI E I MESTIERI “LAVORARE NELL’ETÀ DEL BRONZO”**

Questo percorso didattico si propone di approcciare la nascita e il ruolo dell’artigianato nell’Età del Bronzo attraverso l’osservazione di diverse tipologie di reperti.

I ragazzi, in gruppi, ricoprono il ruolo di “artigiano della pietra, della ceramica, dell’osso/corno e del metallurgo” scoprendo gli oggetti e le caratteristiche proprie di ogni lavoro mediante l’utilizzo e la compilazione di un fascicolo interattivo.

**Destinatari:** classi III - IV e V della Scuola Primaria.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

- **PERCORSO DIDATTICO “DI PALO IN PALAFITTA”**

Il percorso è nato dal riconoscimento del sito archeologico del Lavagnone, unitamente ai siti palafitticoli dell’arco alpino, a patrimonio Unesco.

Il Lavagnone, conca lacustre ubicata a poco più di 3 km da Desenzano, è stato sede, durante tutta l’Età del Bronzo, di insediamenti umani di tipo palafitticolo, dislocati in diversi punti del bacino ma prevalentemente lungo la sua parte orientale e sud-orientale. Successivamente il lago si è trasformato in torbiera e oggi si presenta come zona coltivata.

Per valorizzare il sito sopra descritto e i materiali da esso provenienti e conservati presso il museo, si propone un’attività che occupa l’intera giornata e che si sviluppa nei moduli sotto descritti.

**Modulo I – Al Lavagnone**

In mattinata visita al Lavagnone con l’ausilio di materiali per supportare la lettura del sito. Punto di partenza è la postazione infopoint con l’osservazione dei pannelli esposti. La conoscenza delle tecniche di scavo e degli strumenti impiegati è seguita dalla ricostruzione della storia dell’insediamento. Dagli scavi si è infatti compreso che, durante l’Età del Bronzo, si verificarono periodici spostamenti delle abitazioni tra il centro del bacino e le sue sponde probabilmente per cause ambientali e climatiche; attraverso cartine e l’utilizzo di un fascicolo didattico, i bambini ricostruiscono le dinamiche del sito e ne analizzano l’aspetto naturalistico.

## **Modulo II – In Museo**

Nel pomeriggio sono proposti approfondimenti in museo di quanto appreso sul sito mediante l'osservazione e l'analisi dei reperti. In modo particolare si propongono attività tese a ricostruire gli aspetti della vita quotidiana di un abitante del Lavagnone; la casa (con il montaggio di modellini di palafitte), i vestiti, la cucina ecc.

L'attività è completata dall'osservazione della palafitta ricostruita in Museo.

La scansione del percorso in due moduli che si sviluppano nell'intera giornata è stata pensata per consentire, soprattutto alle scolaresche provenienti da zone non limitrofe alla città, di trascorrere l'intera giornata a Desenzano del Garda, nell'ottica di una vera e propria gita culturale.

La scansione in due moduli non è però vincolante; l'insegnante ha la possibilità di decidere se realizzare il progetto interamente o se privilegiarne solo una parte, in base alle esigenze organizzative della classe.

**Destinatari:** classi III - IV e V della Scuola Primaria e classe I della Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** giornata intera.

**Costo:** 165€ a gruppo classe (max 25 alunni)

## **SEZIONE ROMANA**

Il nuovo allestimento del piano terra del Museo, con l'ancora di epoca romana e le vetrine con reperti provenienti da diversi siti del territorio, offre il punto di partenza per una serie di proposte destinate in modo specifico alle classi V della Scuola Primaria e classi I della Scuola Secondaria di I grado, che restavano parzialmente escluse, per esigenze di programmazione scolastica, dall'offerta dei Servizi Educativi, centrata per lo più sul periodo preistorico.

I laboratori si sviluppano non solo nella sezione romana del Museo ma prevedono una prima fase di contestualizzazione presso il sito archeologico della Villa Romana di Desenzano, creando un collegamento e uno scambio reciproco tra due importanti realtà culturali della città.

- **LABORATORIO DIDATTICO “ANFORE, BALSAMARI E DADI: ALLA SCOPERTA DELLA VITA DI UN ROMANO”.**

La parte iniziale dell'attività si svolge sul sito, con il supporto di schede didattiche, ed è dedicata alla conoscenza degli ambienti della Villa e delle attività che vi si svolgevano. Segue l'osservazione dei reperti conservati nella sezione romana del Museo Archeologico Rambotti.

Successivamente i bambini, abbigliati alla moda dell'epoca, si immedesimano in un romano e mediante attività pratiche, sperimentano alcuni aspetti della vita di un tempo. Seguendo le ricette dell'epoca realizzano unguenti profumati e dentifrici; sperimentano alcuni giochi romani e infine, scoprono come si svolgeva il momento della *coena* e quali erano gli alimenti utilizzati.

**Destinatari:** classe V Scuola Primaria e classe I Scuola Secondaria di Primo Grado.

**Durata:** 2 ore.

**Costo:** 105€ a gruppo classe (max 25 alunni)

- **LABORATORIO DIDATTICO “MOSAICISTA PER UN GIORNO”**

La parte iniziale dell'attività si svolge sul sito, con il supporto di schede didattiche, ed è dedicata alla conoscenza degli ambienti della Villa, prestando particolare attenzione ai mosaici presenti. Segue osservazione dei reperti conservati presso la sezione romana del Museo Archeologico Rambotti.

La fase laboratoriale è dedicata alla scoperta della tecnica del mosaico, attraverso una spiegazione teorica e una parte pratica.

Ogni ragazzo sceglie il soggetto da rappresentare traendo ispirazione dalla lettura iconografica e iconologica delle opere realizzata precedentemente in Villa e realizza un bozzetto. Procede quindi alla realizzazione del mosaico riportando, su di una base di malta, i contorni del soggetto per poi applicare le tessere colorate.

**Destinatari:** classe V Scuola Primaria e classe I – II – III della Scuola Secondaria di Primo Grado.



**Durata:** 2 ore

**Costo:** 135€ a gruppo classe (max 25 alunni)

- **LABORATORIO DIDATTICO “PARETI A COLORI. L’AFFRESCO IN EPOCAROMANA”**

La parte iniziale dell’attività si svolge sul sito, con il supporto di schede didattiche, ed è dedicata alla conoscenza degli ambienti della Villa, prestando particolare attenzione agli affreschi. Segue osservazione dei reperti conservati presso la sezione romana del Museo.

La fase pratica è preceduta da una presentazione in ppt; grazie alle immagini i ragazzi scopriranno non solo le modalità di realizzazione di un affresco, ma anche quali erano i diversi stili dell’epoca (a partire dallo stile pompeiano) per poi soffermarsi sulla lettura iconografica e iconologica di alcuni exempla.

Successivamente ogni alunno realizza il proprio affresco personale partendo da un supporto già pronto ricoperto di intonaco (imitante l’arriccio). Ogni studente dovrà poi applicare l’intonachino e quindi il colore, steso ovviamente sull’intonaco ancora umido.

**Destinatari:** classe V della Scuola Primaria e classe I – II – III della Scuola Secondaria di I grado.

**Durata:** 2 ore

**Costo:** 115€ a gruppo classe (max 25 alunni).